

**Конспект музыкального занятия в старшей группе «Музыкальные краски весны»**  
**(Конспект непосредственно образовательной деятельности)**

**Возрастная группа:** старшая 5-6 лет

**Тема НОД:** «Музыкальные краски весны»

**Ведущая образовательная область:** «Художественно-эстетическая»  
направление «Музыкальная деятельность»

**Цель:** Развитие умений и навыков музицирования у детей старшего дошкольного возраста, используя ритмические и двигательные упражнения, песни, игры.

**Задачи:**

- Закреплять умение исполнять ритмический рисунок жестами и при помощи шумовых и музыкальных инструментов.
- Добиваться дружного ансамблевого исполнения на детских музыкальных инструментах.
- Развивать слуховое внимание, чувство ритма.
- Вызывать интерес к совместному выполнению заданий.
- Развивать творческие способности, прививать коммуникативные навыки.
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту весенней природы через музыку.
- Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.

**Ход занятия.**

*Дети под музыку входят в зал, и садятся на стульчики*

**М. р. (поёт приветствие):** «Здравствуйте, ребята»

**Дети (пропевают):** Здравствуйте!

**М. р.** Ребята посмотрите, сколько гостей пришло сегодня к нам. Давайте и с ними поздороваемся.

**Дети** «Здравствуйте, гости»

**М. р.** Молодцы! Всем пожелали здоровья, но мне ребята, что – то тревожно на душе.

Сегодня я пришла в музыкальный зал и заметила, что здесь кто-то был: во-первых на полу я нашла вот эти следы (*показать макет следа*), во-вторых на столе с музыкальными инструментами я вижу лишние предметы. Посмотрите внимательно и скажите, какие из них лишние? (*на столе лежат кисточка и палитра, дети отвечают*).

**М. р.** – Верно, ребята я с вами согласна, что палитра и кисточка среди музыкальных инструментов лишние. А как вы думаете, кто мог оставить здесь эти предметы? (*ответ детей*) Я тоже так думаю, что кисточку и палитру здесь забыл художник. Но что же он здесь делал? (*ответ детей*) Да, наверно, художник здесь рисовал картины, и какую — то картину не успел дорисовать. Интересно какую? Посмотрите на экран, может быть там вы найдёте ответ. (*на слайде картины всех времён года раскрашены, а весенняя картина не раскрашенная*) Кто догадался, какую картину не успел дорисовать художник? (**ответ детей**). Правильно, это картина о весне. Ребята, я думаю, что мы с вами можем сделать сюрприз художнику – раскрасить весеннюю картину. Вы согласны помочь ему? А как? (**ответ детей**). Я предлагаю раскрашивать её не только красками, но и музыкальными звуками, а начнём мы с солнышка, споём для него приветственную песенку «Здоровалка»

### Песенка «Здоровалка»

**М.р.** – Ну вот, смотрите, у нас получилось: солнышко улыбается и весело танцует на небе, но только кругом тишина. Кругом тишина, тишина, тишина.

Вдруг звонким стуком сменилась она. (**стук дятла**)

Смотрите на дереве дятел сидит

И клювом своим телеграмму стучит.

Ребята, дятел рассылает всем весеннюю телеграмму в виде ритмического рисунка из жуков.

Посмотрите внимательно на ритм, и давайте короткие звуки будем хлопать в ладоши, а длинные шлёпать по коленям. Готовы? Начали.

### Упражнение с жестами и хлопками В. Суслов «Весенняя телеграмма»

Дятел сел на толстый сук **туки — туки ТУК, туки- туки ТУК!**

Всем друзьям своим на юг **ТУК! ТУК! ТУК! ТУК!**

Телеграммы срочно шлет **туки — туки ТУК, туки- туки ТУК!**

Что весна уже идет **ТУК! ТУК! ТУК! ТУК!**

Что растаял снег вокруг **туки — туки ТУК, туки- туки ТУК!**

Что подснежники цветут **туки — туки ТУК, туки- туки ТУК!**

Дятел зиму зимовал, **ТУК! ТУК! ТУК! ТУК!**

В жарких странах не бывал **ТУК! ТУК! ТУК! ТУК!**

И понятно почему **туки — туки ТУК, туки- туки ТУК!**

Скучно дятлу одному! **ТУК! ТУК! ТУК! ТУК!**

**М.р.-** Молодцы! Все старались выполнить верно, ритмический рисунок. Смотрите, наш дятел надел яркое оперение. Телеграмма быстро долетела до птиц и их собралась целая стая, но почему же они молчат? (**ответ детей**). Ребята, чтобы птички запели разными голосами, надо взять шумовые и музыкальные инструменты и исполнить «Птичью фантазию», используя разный ритм и динамику. Выходите, выбирайте инструменты.

### Музичирование «Птичья фантазия» под музыку Л.Вихаревой «Весенняя песенка»

**М.р.** – Здорово! Получился настоящий птичий концерт и птички на картине, тоже окрасились в разные цвета и весело защебетали (**звуки щебетанья птиц в аудиозаписи**).

**М. р.** – Ну вот наша картина постепенно оживает. Даже на небе появилось что-то загадочное. Возьмите металлофон и палочку, смотрите внимательно на экран. Вам надо будет найти на металлофоне пластинку с кружочком того цвета, который сейчас появится перед вами на слайде. (**появляется полоска красного цвета**). А теперь ударьте палочкой по пластинке с красным кружочком. Продолжайте смотреть на экран и выполнять задание. (**дети постепенно играют по всем пластинкам металлофона**) Ребята, что же появилось на небе? (**ответ детей**). Правильно, на небе появилась радуга.

**М. р.** – Ой, ребята я слышу какой то странный шум. (**звучит в записи шум ручья**) Как вы думаете, чей это звук? (**ответ детей**). Верно, это веселый весенний ручеек, он приглашает нас поиграть. (**на полу по кругу лежат колокольчики**)

Здравствуй, здравствуй, ручеек, звонкий, звонкий голосок.

Ты весною зажурчал, в гости к речке прибежал.

В круг скорее выходи, с ручейком плясать иди.

**М.р.** – Смотрите ребята, в какое большое озеро превратился наш ручеёк. Колокольчики, лежащие на полу, образуют берега нашего озера. Вода в озере всё прибывает и прибывает. Вот этот голубой платочек будет изображать ручеёк. Под весёлую музыку вы будете передавать его друг другу из рук в руки. Когда музыка закончится, тот, у кого окажется платочек выходит в круг, платочек оставляет возле себя, берёт металлофон и исполняет приёмом глиссандо волны на озере, а остальные ребята будут играть на колокольчиках, изображая переливы воды на нашем озере.

### **Игра — импровизация « Весёлый ручеёк и волны»**

**М.р.-** Спасибо всем за дружное исполнение. Посмотрите внимательно на картину, она с каждым разом становится всё ярче и ярче. Осталось только раскрасить цветочную поляну, а вот и феи. Они очень любят петь и сочинять разные ритмы. Их песенки-ритмы разносятся по всей полянке. У фей красивые, нежные голоса и поэтому их песенки звучат звонко, хрустально. Давайте исполним одну из них.

### **Ритмическая игра-импровизация «Цветочные феи».**

**М.р.** – Молодцы! С помощью фей и вашего верного исполнения ритмического рисунка наша картина полностью закончена. Всё живое радуется весне. Весна приносит радость и ощущение расцветающей природы. Об этом и наша «Бесконечная весенняя песенка» Давайте споем её так, чтобы весна услышала, как мы любим её и восхищаемся звуками весны.

### **Песня «Бесконечная весенняя песенка»**

**М.р.** – Вы очень старались исполнить песенку, и её услышал наш художник. Он что –то хочет сказать вам.

**Художник** — Здравствуйтесь, взрослые! Здравствуйтесь, дети!

Здоровья всей-всей разноцветной планете!

Все запомните друзья, в сером мире жить нельзя!

Я рад, что картина моя ожила

Весеннюю радость она принесла.

Спасибо ребята! До свидания, до новых встреч!

### **Подведение итогов.**

**М.р.** — Наше занятие подошло к концу. Мы сегодня с вами открыли секрет: звучание весны передаётся не только словами, но и красками, и музыкой.

### **Рефлексия.**

Вы все очень хорошо работали. А сейчас определим, с каким настроением вы уйдёте с занятия. Вот эти нотки помогут нам. Если сейчас у вас хорошее, весеннее, солнечное настроение, то ваша весёлая нотка взлетит на самую высокую ступеньку нотного стана.

Если, у вас что-то не получилось сегодня, не огорчайтесь, свою нотку вы можете по полному праву поместить чуть-чуть пониже. А если вы уходите с грустным настроением, вам совсем не понравилось, то поместите свою нотку на самую нижнюю ступеньку нотного стана.

Автор: Каранова Т.К. музыкальный руководитель