

**Эффективное внедрение современных технологий и методов развития  
связной речи как условие улучшения речевых способностей  
дошкольников.**

**Цель:** повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросе развития навыков связной речи у детей дошкольного возраста.

**Предварительная работа:**

1. Консультация «Планирование и организация работы по речевому развитию дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО».
2. Консультация «Особенности работы педагогов с детьми по речевому развитию в группах раннего возраста».
3. Тематический контроль «Использование современных педагогических технологий, направленных на развитие связной речи дошкольников».
4. Открытый показ в подготовительной группе «Квест-игра «Путешествие в страну правильной речи».

**План педсовета:**

1. Вступительное слово заведующего Л.Е. Зыковой.
2. Актуальность проблемы речевого развития: «Проблема развития связной речи в современной практике работы дошкольных учреждений». Ст. воспитатель Емельяненко Е.А.
3. Итоги тематического контроля. Аналитическая справка «Использование современных педагогических технологий, направленных на развитие связной речи дошкольников» Ст. воспитатель Емельяненко Е.А. (приложение).
4. Домашнее задание. Представление педагогами дидактических игр и методических пособий по развитию связной речи дошкольников.
5. Круглый стол «Современные педагогические технологии развития связной речи дошкольников».
6. Разное.
7. Принятие проекта решения.

**Ход педсовета:**

1. Вступительное слово заведующего Л.Е.Зыковой.

**2. Актуальность проблемы речевого развития:** «Проблема развития связной речи в современной практике работы дошкольных учреждений».

На сегодняшний день - образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи детей существуют множество проблем:

- Однословная речь, состоящая лишь из простых предложений;
- Неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение;
- Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ;
- Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами;
- Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов;
- Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи.

Говорить умеют почти все, но говорить правильно, лишь единицы из нас. Разговаривая с другими, мы пользуемся речью, как средством передачи своих мыслей. Речь является для нас одной из главных потребностей и функций человека. Именно через общение с другими людьми человек реализует себя как личность.

С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и всех психических процессов. Поэтому определение направлений и условия развития речи у детей относятся к числу важнейших педагогических задач. Проблема развития речи является одной из актуальных.

Какие причины низкого уровня развития речи? (Предложить порассуждать педагогам).

3. **Итоги тематического контроля. Аналитическая справка** «Использование современных педагогических технологий, направленных на развитие связной речи дошкольников» (приложение 1).
4. **Домашнее задание.** Представление педагогами дидактических игр и методических пособий по развитию связной речи дошкольников.
5. **Круглый стол.** «Современные педагогические технологии развития связной речи дошкольников».

Речевое развитие по ФГОС ДО – это одна из важнейшей образовательных областей. Овладение родным языком является одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве. Поэтому педагог обязан определить верное направление и создать такие условия, в которых речь детей не только бы развивалась, но и была бы правильной и грамотной. Огромное место в дошкольных учреждениях уделяется игровым технологиям.

XXI век называют веком высоких компьютерных технологий. Информация и информационные процессы стали важнейшей составляющей жизнедеятельности человека. Новое время диктует новые требования. Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования открывают перед педагогом широкие возможности выбора различных форм и методов проведения образовательной деятельности, направленных на целостное, всестороннее развитие ребенка. И в первую очередь, перед воспитателем стоит задача сделать процесс увлекательным и интересным для детей.

Добиться этого возможно, используя различные современные технологии и методики.

➤ Задание «Разминка».  
Назвать педагогические технологии и методики по развитию и активизации связной речи детей.

- Технология «Азбука общения» Л.Н. Шипицыной,
- Технология «Развитие диалогического общения» А.Г. Арушановой,
- «Обучение составлению творческих рассказов»,
- Технология ТРИЗ,
- Моделирование,
- Мнемотехника,
- Технологии обучения образной речи:
- Технология обучения детей составлению сравнений
- Технология обучения составлению метафор
- Технология обучения составлению загадок
- Технология синквейна
- Технология скрайбинга
- Технология сторителлига
- Сказкотерапия (Сочинение детьми сказок),
- Артикуляционная и пальчиковая гимнастика,
- Логоритмика,
- Игры драматизации, инсценировки

- Пересказ
- Рассказ по картине
- Составление описательного рассказа
- Творческое рассказывание
- Рассказывание из опыта

➤ Педагогам предлагается представить инновационные педагогические технологии по развитию связной речи дошкольников:

- ✓ МНЕМОТЕХНИКА (Мнемотехника — совокупность приемов и методов, направленных на тренировку памяти, речи, которые помогают быстрее запомнить информацию путем образования искусственных ассоциаций, на основе визуального и аудиального, а также чувственного представления: мнемоквадрат, мнемодорожка, мнемотаблица).

(Распопина Н.В.)

- ✓ МОДЕЛИРОВАНИЕ (Моделирование) - исследование каких-либо явлений, процессов путём построения и изучения моделей. Моделирование своим объектом имеет модели. "Наглядное моделирование" - это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним. В основе метода моделирования, лежит принцип замещения: реальный предмет ребёнок замещает другим предметом, его изображением, каким – либо условным знаком).

(Аверкина Г.П.)

- ✓ СИНКВЕЙН (Дословно «стихотворение из пяти строк, которые строятся по определенным правилам. Синквейн - это попытка уместить в достаточно краткой форме свои знания, чувства, ассоциации, и выразить свое мнение по событию или предмету, который и является темой синквейна, или просто краткая характеристика. Сочинение синквейна – процесс творческий. Это интересное занятие помогает самовыражению детей, через сочинение собственных нерифмованных стихов.

(Никитина Г.В.)

- ✓ ЛОГОТИМИКА (Логоритмика- система упражнений, заданий, игр на основе сочетания музыки и движения, слова и движения, музыки, слова и движения, направленная на решение коррекционных образовательных и оздоровительных задач. Способствует развитию речи и когнитивных процессов у детей дошкольного возраста, что выражается в исправлении дефектов речи, увеличении словарного запаса дошкольников, а также в улучшении внимания и памяти).

(Гладкая И.Н.)

- ✓ СКАЗКОТЕРАПИЯ (Сказкотерапия как средство формирования развития речи дошкольников помогает раскрепоститься детям, рассказывать о любимых героях,

описывать сюжетную линию. Все это положительно влияет на качество речи. Сказкотерапия – это процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни. Это процесс переноса сказочных смыслов в реальность.

Сказкотерапия – это метод, использующий сказочную форму для интеграции личности, развития творческих способностей, расширения сознания, совершенствования взаимодействий с окружающим миром. (Татарникова Ю.А.)

✓ СТОРИТЕЛЛИНГ (Сторителлинг – это искусство увлекательного рассказа с помощью отдельных карточек или картинок, которые объединяются в одном рассказе. «рассказывание истории» позволяет расширить возможности для развития и обогащения речи, воображения и коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста).

(Руденко Л.Н.)

✓ ТРИЗ («Теория решения изобретательских задач». Элементы ТРИЗ - технологии содержат в себе значительный потенциал, позволяющий качественно изменить процесс речевого развития детей дошкольного возраста). (Потанина Н.Н.)

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (Суть «метода проектов» в образовании состоит в такой организации образовательного процесса, при котором дети приобретают знания и умения, опыт творческой деятельности, эмоционально-ценностного отношения к действительности в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий. «Все, что я познаю, я знаю, для чего мне это надо и как я могу эти знания применить» – вот основной тезис современного понимания метода проектов, который также является одним из методов развивающего обучения).

КОЛЛАЖ (Коллаж – это лист картона или бумаги, на котором изображены или нарисованы буквы, цифры, геометрические фигуры, различные картинки, связанные между собой одной цепью. Коллаж напоминает плакат или стенгазету. В центре находится ключевое понятие-ядро, а вокруг него располагаются понятия-спутники, составляющие его фоновое окружение. Цель коллажной техники: расширение словарного запаса, образного восприятия, умения связно говорить, рассказывать).

➤ «Блиц - опрос» (Ответить на поставленный вопрос)

- Назовите формы связной речи (диалогическая и монологическая).
- Основная функция развития связной речи (коммуникативная).
- Какие формы работы используют при обучении детей связной речи? (пересказ литературных произведений, составление описательных рассказов о предметах,

объектах, явлениях природы, создание разных видов творческих рассказов, заучивание стихотворений, составление рассказов по картине).

- Назовите структуру повествования (*завязка, развитие действия, кульминация, развязка*).
- Разговор двоих или нескольких на тему, связанную с какой-либо ситуацией - это (*диалог*).
- Речь одного собеседника, обращенная к слушателям - это (*монолог*).
- Новая технология в развитии речи дошкольников, представляющая собой нерифмованное стихотворение из 5 строк, составленное по определенным правилам (*синквейн*).
- Технология, суть которой состоит в воспроизведении существенных свойств изучаемого средства, создании его заместителя и работу с ним (*моделирование*).
- Технология, представляющая собой совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций (*мнемотехника*).
- Технология творчества, цель которой – стимулировать воображение, научить мыслить системно и вместе с тем нестандартно (*ТРИЗ*).
- Технология, цель которой обогащение устной речи, увлечение воспитанника в процесс рассказывания, развитие у старших дошкольников умения составлять истории. (*сторителлинг*).

➤ Практическая часть. Педагогическая технология «Скрайбинг».

Одна из современных технологий «Скрайбинг». Скрайбинг от английского «scribe» – набрасывать рисунки или эскизы. Искусство отражать свою речь в рисунках, процесс происходит параллельно с рассказом говорящего. Это процесс объяснения смысла с помощью простых рисунков. Используя скрайбинг, можно просто и доступно рассказать сказку, пересказать рассказ или заучить стихотворение.

Особенность скрайбинга в сравнении с другими способами донесения информации заключается в том, что появляется возможность задействовать одновременно слух, зрение и воображение ребенка, что способствует лучшему пониманию и запоминанию.

Использование скрайбинга с детьми дошкольного возраста на занятиях помогает им наглядно представить, запечатлеть, а затем воспроизвести литературное произведение. Давно известно, что 80% информации человек воспринимает визуально. Поэтому устный рассказ «с картинками» запоминается намного лучше, чем обычный рассказ. Используя данную технологию, мы при этом не загружаем детей большим объемом текста, а

набрасываем им упрощенные рисунки. И в итоге ребенок не только быстро запомнит, но и заинтересуется самим процессом.

Ввиду того, что мышление дошкольников отмечается предметной образностью и наглядной конкретностью, скрайбинг эффективен в качестве одного из средств формирования связной речи. Визуализация позволяет связывать полученную информацию в целостную картину. Кроме того, в дальнейшем, если дети участвуют в создании скрайбинга, у них развивается критическое и образное мышление.

*Инструменты для скрайбинга:*

- фломастер, маркер, ручка, карандаши, мел
- доска или лист бумаги для рисования.

В основе скрайбинга лежит формирование визуальных образов – знаков, символов, рисунков, которые мы считываем. И самое главное в этой технологии все-таки не картинки или схемы, а история, которая ведет за собой повествование.

**Рисованный скрайбинг** - это ручной классический, когда взрослый или ребенок рассказывает о чем-либо и в то же время рисует изображения, иллюстрирующие устный рассказ.

**Апликационный скрайбинг** - техника, при которой на произвольный фон накладываются или наклеиваются готовые изображения, которые соответствуют произносимому тексту.

**Скрайбинг «фланелеграфный»** Для такого скрайбинга понадобится доска, обтянутая фланелью. На нее будут крепиться готовые фигурки и изображения, помогающие рассказать историю. Такой скрайбинг похож на импровизированный театр. Он хорошо подойдет для «экранизации» сказок для детей.

**Магнитный скрайбинг** является разновидностью апликационного, единственное отличие - готовые изображения крепятся магнитами на презентационную магнитную доску.

То, что представляет собой технология «скрайбинг» - это в принципе не новое в образовании, такие методы и приемы встречаются и в других технологиях.

*(Вопрос)* Может, вы назовете – где, в каких технологиях? (элементы ТРИЗа, мнемотаблицы, экранизация сказок). Но в этих технологиях детям даются готовые таблицы, что не развивает их творческое воображение, не дает возможность самим придумать какие-то символы.

Но самое важное отличие в скрайбинге - это принцип параллельного следования, т.е. речь выступающего одновременно зарисовывается.

- Задание «Скрайбинг».

*бугедо*

Педагогам предлагается прослушать произведения и используя технологию скрайбинга зарисовать их и проговорить.

#### «Хотела галка пить»

Хотела галка пить. На дворе стоял кувшин с водой, а в кувшине была вода только на дне. Галке нельзя было достать. Она стала кидать в кувшин камушки и столько надила, что вода стала выше и можно было пить.

Способ «рисования» стихотворений намного эффективнее и привлекательнее для ребёнка, чем традиционное заучивание, так как организован в форме игры.

- А сейчас я предлагаю вам «нарисовать» стихотворение «Осень в парке» Винокурова.

Ходит осень в нашем парке

Дарит осень всем подарки

Бусы красные рябинке

Фартук розовый осинке

Зонтик желтый тополям

Фрукты осень дарит нам!

В результате использования скрайбинга расширяется не только словарный запас, но и знания об окружающем мире. Появляется желание пересказывать - ребенок понимает, что это совсем не трудно. Заучивание стихов превращается в игру, которая очень нравится детям. Это является одним из эффективных способов развития речи дошкольников, и таких основных психических процессов как память, внимание, образное мышление.

Скрайбер немного волшебник. Он умеет превращать слова и фразы в понятные рисунки или схемы.

- Подведение итога. Задание «Ромашка». У каждой команды есть разобранный цветок - ромашка. Сердцевина ромашки разрезана на несколько частей, на каждой части написан термин, относящийся к речевому развитию детей. На лепестках - объяснение педагогического термина. Задача педагогов, собрать ромашку так, чтобы педагогический термин на сердцевине цветка совпал с определением на лепестке. И зачитать полученные определения.

#### Рефлексия.

А теперь предлагаю Вам оставить свои отзывы о проведенном педсовете в форме высказываний.

- Что понравилось записываем в картинке «солнышко».

- Что возьмете с собой (какой опыт) записываем в картинке «чемодан».

#### Проект решения педсовета:



1. Применять современные инновационные технологии как инструмент развития связной речи детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО.

(Срок: постоянно)

2. Продолжать разрабатывать и пополнять РППС групп дидактическими пособиями и играми по развитию связной речи воспитанников.

(Срок: до конца 2022-2023 учебного года).

3. Выбрать одну из технологий развития связной речи, внедрить в свою образовательную практику, предоставить отчет (фотоколлаж, видеотчет, конспект, проект и т.д.).

(Срок: итоговый педсовет 24.05.2023.).

4. Принять рекомендации тематического контроля к исполнению в указанные сроки.